

Давид Шраер-Петров

НЕВСКИЕ СТИХИ



Давид Шраер-Петров

НЕВСКИЕ СТИХИ

Санкт-Петербург
«Островитянин»
2011

УДК 82-14
ББК 84(2Рос=Рус)
Ш85

Ш85 **Шраер-Петров Д.** Невские стихи / Давид Шраер-Петров. Под общ. ред. Максима Д. Шраера. – СПб.: Островитянин, 2011. – 64 с.
ISBN 978-5-98921-034-3

Отдельные стихотворения из «Невских стихов» ранее публиковались в периодической печати и антологиях. В полном составе «Невские стихи» были впервые опубликованы в книге Д. Шраера-Петрова «Вилла Боргезе» (1992).

Это издание стихотворного цикла, написанного в 1984–85 гг., приурочено к 75-летию автора.

По заказу друзей автора 50 экземпляров книги передаются в библиотеки и научные заведения России.

УДК 82-14
ББК 84(2Рос=Рус)

DAVID SHRAYER-PETROV
NEVAN POEMS

ISBN 978-5-98921-034-3

© Давид Шраер-Петров (David Shrayev-Petrov), 1992, 2011

НЕВСКИЕ СТИХИ

АННА АХМАТОВА В КОМАРОВО

...валун замшелым лбом касался сосен
приникали
к ногам танцовщиц
на тропе
ведущей к морю
стучали
сердца перестук страницы перебросил
Анна плыла над Комаровом
рад-дуга тропы соединяла
око
распахнутое
радужным шагам
от Комарово до самих Пенатов
и от пернатых валунов
и мелей
дуэт шагов танцовщицы
и дряхлой
поэт не знает памяти людской
валун на крышке гроба

СОВИНАЯ ОХОТА

...сова
глаза слепила из двух звёзд
слепили звёзды
катаракты омут
торчала ступа
хочешь проскакать на гриве облака
совы совет засвечен внезапным
пламенем
сосок горит малиной
и капля крови ярче ягод и сосков
поскольку
малина и соски
сова зевала скучая
ветви вяза густолисты
и грустнолицы
поёт в кустах
кровинка птичьей грусти
сова приносит жертву
небесам

ПОТОМОК ДЕКАБРИСТА

Памяти Бориса Вахтина

...бубнового туза четырехглавый щит
на днище лодки
пригодился дуб изогнутый причально
декабриста правнук
привязан трос к задубленной судьбе
куда пытался плыть бубновый туз
амур и сыр (дарья)
осколки мидий
зубовный скрежет вёсел
взмах заломан
спина
стена стенанья воли
и вольный бубнового туза оскален рот

В ЛЕНИНГРАДЕ ПОСЛЕ БЛОКАДЫ

...копоть на камнях
зияют глазницы
где дом
куда игрушки
как жить дальше
трассирующих пуль салют в ночи
кухонная коммуна
стиранье граней
копоть улетает
туманы слизывают след шагов
солдатских
коптит костёр
смола пузырит губы
немецкая запроволочная речь
железный мотоциклик
гонщик игрушечный
заплавлен рот
и закопчён вагон
последний пульман
рельсы как штыки нацелены на мессера

о Господи спаси и возврати
зачем
немецкой речи каркающий звук
лиха победа

ЗООЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НА СТРЕЛКЕ ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА

...ихтиозавры мамонты киты
нашлиены
Кунсткамеры булавка
и Петропавловки
подкова счастья питающего тело
лучевой энергией
зачем
тысячелетиями
ждали нас подковы
рёбер позвонков и челюстей
подкова путей трамвайных
и дуга
искрятся детскими сердечками
уползает
морозный воздух
пойте-заливайтесь колибри
над льдом реки-Невы
когда же ты размёрзнешься тритон
воображенья
и прошипишь молитву жизни

ОТЕЦ УЕЗЖАЕТ НА ФИНСКУЮ ВОЙНУ

...танкетка трещала
заводной цыплёнок клевал пространство
по асфальту
по июльскому двору
по камню бывшей богадельни
трещала
сорока
сороков
военных сроков
сороковой
пай-мальчик
нянин вой
вой волка
водки провожальной
часовенка
сирена волн холодных зеленоглазых
сирени вой
поют и плачут
поминки перепутав с провожаньем
сестра река
души Сестра-река
писательское и пауэе имя

сваренные из стали и цемента
камни окутанные проволокой лжи
лежи фельдмаршал
чтобы не служить
фельдфебелем
солдати́ков потешных

ЖЕНА ФЛОТСКОГО ВРАЧА

...змеистость синих глаз
волос и ног
щенок студент восторженно пьёт чай
нашивок золотых противосолнце
на чёрном кителе
разломанном
линкор «Октябрь»
поднимут водолазы
трёхтысячного года стетоскопом
змеистое свечение саксонки
белейший цвет
мой бедный судовой врач
вплывь за синюю дорожку змеистых глаз
утоплен стетоскоп губами
разбухающими в чае
как это было
сохранить нашивки
утратить стетоскоп
держать Гераклом
держать
змеистость глаз волос губ ног
глаза
саксонских век синеющая даль

ПОСЛЕВОЕННОЕ ДЕТСТВО

...скрипят ворота шейных позвонков
скрипит крахмальный воротничок
скрипит ночная ветвь черёмухи
была бела весной
со мной
бела зима
о не скрипите зубы
и кровать
прошу переминаться перестать
какой-нибудь другой прозрачный звук
приди
сверчок замёрз
и не было сверчка
ночные опахала летучих мишек
у них такие мордочки
пищите
не спите
кверху лапками
чердачный скрип
плохой любимый сын

ИСААКИЕВСКИЙ СОБОР

Дмитрию Бобышеву

...скит
самый дальний
высоко сидим
отшельничеством окоёмным горды
шлем золотой нам застит взор
лузгаем рифмы
и швыряем ритмы
городки и рюхи
народная игра
дворы покинув
в скитанье взяли не суму и посох
высокое стояние над градом
перепоясанным Андреевскою лентой
Невы
но и не мы
мы немы
от слепоты
и лепоты
приснилось тебе

у звёздной ленты Потомака
скитанье наше по болоту
где не кочки и булыжники
нацелившись на Запад
зашвырнули
российские стихи

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ АНАТОЛИЯ МАРИЕНГОФА

...кот
погрузивший ноги поэта старого
в шерстинки
стимулятор воспоминаний
молодой поэт
подкашиваются
скажи на милость
как разъелся
на колбаску
уходи
мурлыка
занавес почти опущен
опушился кот
плевать
кровать примята для отогревания
когда-то дивных тел
струилась теплота
кот холощёный
стих после цензуры
способен согреть желудок
а душа

витает
между пяти углов
один из них
Фонтанки кровоточащий рот

ШОСТАКОВИЧ НА ДАЧЕ В КОМАРОВО

...пружинки жёлтых игл
наглец
в таких же толстых окулярах
долбит носатый дятел похоронный марш
симфонии холодного залива
прошу вас о маэстро
обернись
я сочинил
для вас
подстрочник правды
пора пора тубо
трубят сирены
на запонках камней рукав Невы
на запад мчащейся из Ладоги
прошу вас о маэстро
полубезумство и подстрочник правды
родят безумной правды
сочините
холодных сосен утренних смола
застыла пригвоздив
к иголке
паучок теперь не может

счастье вам соткать
как не могу солгать
подстрочник правды

ВОСПОМИНАНИЕ О ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ

...рожь жёлто-пепельных волос
раздвинута
межи не вижу
слышу
звёзд
дневное полусонное шептанье
вырез платья
девятнадцать лет
воздушных волн
распахи
облаков
межа ржаная
полоса
берёзы тень бросившей
к полудню всё короче
спокойна грудь
вздымавшаяся туча прикрыла облако
тень в юности привольна
и всё короче вырез облаков

и волосы во ржи
воображаю
что произойдёт
когда они вернуться

ПРОДАЮТ КОРЮШКУ

...огуречный весенний запах корюшки
мой кореш
тельняшка-радуга
торгует
салютами украшенное детство
плоты
тельняшками
уложенные брёвна
багровый диск
крысиным глазом
угарно переругиваются
весы толкая
огуречно пахнет
развратная фабричная икра
коричневая на обалдевшем брюхе
тельняшки
поистлели трупы
в ход
который год на корюшку
погода
ликуй салют тельняшек и плотов
звени
фонтаном радуга победы

ДЕВУШКА ОКОЛО НЕВЫ

...конь бронзовый
над розовым
фламинго
косынка
улетела за волной
войной крещён болотный город
кони
натыканы
на дымных площадях
и шампиньоны
лезут из-под рельсов
отрубленными головами
гильотины двойные и
ушастые фигуры
возвышенные до
самодержавных болотных глаз
мости и мсти
костями камнями казнями
за бегство на волне
окрашенных закатом
нитей шёлка
Гольфстрим забился в угол

поит
водой солёной
из лохани Финского
коней
романовских

МАЛЕНЬКИЙ НАТУРФИЛОСОФ

...Спиноза маленький
бочонками очки
читает клинопись
дубовая кора располагает
к твердости ума
прибойной кутерьмы единоверье
доска
стаканчик
палочка
презерватив
подохшей чайки
зашифровывал мелодию
единый шифровальщик
морщины лба
коры
и облаков
излом крыла
тоска его не гложет
в бочонки набивает ворвань знаний
и помышляет щепку нагрузить

письмо
пльиви
минуи дозорный Котлин
и возвращайся
диски окуляров

ДОМАШНИЙ КАБИНЕТ ГЕОЛОГА

...обломок хрусталя
Перуна зов
златые молнии
лобастый приключалец
спины книг
не то что домочадцев
внимательные уши
сирота
хрусталь съедобней леденцов
погладить по спинкам
непослушавшихся совета
и вывести гулять
остаток жизни
компостерами
продырявлен
брезент палатки
миокард
пробит
златым дождём
Перуна

НАВОДНЕНИЕ В ЗООПАРКЕ

...прыгун-вода
за двухметровую отметку
зверьё боится коллизейных зрелищ
слезами залиты
полуподвалы
бельё набрякло парусом шаланды
покорно ждут беду бельэтажи
зверьё по звёздам ворожит
погибель
враждующие племена
коров собак и крокодилов
отрицают
людское увлечение
побить рекорд
воде
в столетье
четверть века
слон
кишкой пожарной
пьёт Ладугу

ЛЮБОВЬ ПОЛЯРНОГО КАПИТАНА И БАЛЕРИНЫ

...кровать танцует па-де-де
падун
подонок
палубный шаркун
китайской вазы крашенный бочок
батистовая лента
балерины
и башмачок
торчащий
в такт кровати
на вытянутых
плоской груди
жар и холод
жеманных губ
шаркун
паяц
воркует воровским жаргоном
колёсики кровати катят катят катят
в китайскую фарфоровую степь

ДЕТСКАЯ ДРАМА

...глаза лосёнка
голубичин воск
застыли капли
смотрит зверь
глазами
велосипедных
спицы хуже пик
пространство протыкается навывлюб
куда
забрёл зверёныш
лист ольхи и капля воска
карточки украли
велосипедных кружев не продашь
а
променять
Линней с Ламарком
спорят
глаза и голубичины и капли и слёзы
и зародыши
предтечи
украли
хлебные карточки

вращаются колёса
и спицы
протыкают
километры туннелей
и
кружева лесов

МОГИЛА МАМЫ

...карельский
гранит в кровавых каплях
товарняк перед мостом
спасибо вам ребята
канавка уходящая в Неву
или
Нева текущая к
кровавым
пой
последний кадиш
паровоз
космополит угарный
приложился
к груди
растоптанной
спасибо вам ребята
притормозил
транзитный товарняк
правительственной дачи
Херсонес в обломанных колоннах
от стены остзейского замка
или

от зубьев ледника
кровавый камень отделён
я опоздал
ладонь рябины
утешает

ИЗМЕНА ЖЕНЩИНЫ

...лицо
сияющее
аметисты глаз
губами груди тянутся
не надо
показывать театр марионеток
в экране будки телефонной
озаренье
комната полна кошмаров
не надо
пляшут платья
и халатик расстёгнут
животом
надглазье прижалось
к лону подбородка
о Сатурн
ты
окольцован и разбит
на
кольца
диск телефонный
модельер любви

алло алло алло
устали плечи миндальных бёдер
бодрое пока
рука негроидная телефонной трубки
оглохший арапчонок
отлюбила
на
прогулку
и
слава богу
озаренье
тает
подвыпившим снежком
апрель пасхален

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ

...каменные
спины
львов сирен и площадей
дружески похлопывают
голуби Пикассо
крылья Петропавловки
миролюбивы
рты касс
разинуты
воздуха глоток
пожалуйста пройдите без амикошонства
слон Исаакий спину подставляет
ветры Запада
и голуби Пикассо
подражают
волнам на каналах
о Венеция нордических широт
«Есть города, в которые нет возврата»
опираюсь сгорбленной спиной
за стеной
клюют голубки-волны
камешки
на пляже крепостном

ЦЫГАНСКИЙ ТАБОР В ОЗЕРКАХ

...вольный
перезвон
трамвайных дуг
водяные чаши
закипают
на кострах
кругами
тройки тянут города шатров
пьяница прищурился на лик
цыганёнок ли
жидёнок ли
перевив
сосновых корневищ
кнутовище
удавить поджечь утопить разлить
кровь
по песку
желчь
вскипает
желваками щёк
кнутовища щёлк
кровь

на песке
ропись
все мы
вечные
жиды

РОЗОВЫЕ СОЦВЕТИЯ В БОТАНИЧЕСКОМ САДУ

...грань
ясновидения и воображения
цветы
размером
с облако закатное
всё ты
очки
запутались в траве
питомник дремлет
по тропе
бреду
тропа
травы
потоп
зелёных волн
потом ещё потом
тамтам сердец
то тут
то там
громадные цветы
закатных облаков

летят кружат
на мельничных крылах ветвей
налей налей
ещё
в тиши аллея
в извилах троп
любви твоей
потом
потом потом
пойдём пойдём
падём
очки запутанные в зелени волос
найдем
подумать только
на ветвях
мешки
для прерывания любви
цветов российских
и цветов
с других широт

КАТАНЬЕ НА КОНЬКАХ

...захлопни мама форточку
заколоти
окно
катка
фанерой
школа
тяжкое торчание среди
болот
грамматика сражений
разлучавших навсегда
с озёрами
чудесных девочек
каток
ты озеро любви
орёт динамик похлеще трубадуров
все в поход
и каждому дана
прекрасной дамы
мелькает силуэт
«из топи блат»
вытаскиваю латы
поскорей

мелькают города и деревушки
шарахаются
мама не грусти
тебя не позабуду
незнакомка
мелькает силуэт
на глади вод
застывших
парус пламенный скользит
хрипит
динамик
ностальгией блата
высоцким голосом
зовёт он
незнакомку

ПРОБУЖДЕНИЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ БЛИЗ ХРАМА-НА-КРОВИ

...холодных стен
осенние стволы
столы
блуждают в анфиладах комнат
глоток
воды
дай смыть с души тревогу и тяжесть
грязная посуда
сдёрнут на пол
ковёр для развлечений
цирковая арена
скачут лошадки
в поисках воды
заплыли веки
войди
в последний раз
прощай
ты в первый класс
учительница ждёт
у двери ванной
жрёт

хозяин
огурец его обкусан
прощай
встречай
холодные рассветы
твой храм
разрушен
тоненько пицит
кровинка предрассветных сновидений

У ТАТЬЯНЫ ГНЕДИЧ

...жилище деревянное аскетки
макет для театральных упражнений
когда бы Дон Жуан вообразил
себя
доживший Байрон
до седин и пенсии заслуженной
за камер (не юнкерство) за камеру
где тридцать
тысяч строк
кричало о любви
молоденькой
возлюбленной поэта
что
сотня лет
признанья
Дон Жуана
разгорячённого
густым вином
густой басок
товарняка
с вагоном
для тюремных

наливайте
покрепче
чай
китайская граница
неподалёку
край
земли
Ла-Манш
переместился
через
Гибралтар
к Босфору
путешествий Дон Жуана

БЕЛЫЕ НОЧИ

...черёмуха негроидна
парик белёсый
очумел
старик
читает при свечах «Вечёрку»
подсвечника высокое стоянье
эфиры лепестков
взбивают пену
Невы
и крови
чёрный ствол окутан
дразнящими
губами
при свечах
венчается Нева
и
полюс света
окрашивает землю
на газетах рассыпаны
листы стволов былых
убитых лепестков
зрачки

когда-то любивших
в освещении фатальном
читает
фат
записку на асфальте
чужой фатой со лба стирает пот

БОЛЕЗНЬ ДРУГА

...проснулся
руку протянуть
в окно
свист
глаз нацелен
улица полна
его всегдашностью
площадка лестничная
преданность лица
расстались
до утра
утрата
невозможна
нет
дня
нет
месяца
нет
года
нет
его
с утра до вечера

пустынен двор
колодец
подмигивает
глазом стрекозы
шуршат
с утра до ночи
облака
крыл слюдяных
дверей фанерных
нервно
просовываю
руку
в щель окна
оставлен
для общения
почтовый
молчит
пустынен провод телефонный
колодец входов и уходов
глаз фасетчатый
я вижу
каждый день
с тобой
мой

друг
я ухожу
твоя пустыня форточка
свистят мои глаза
шуршит
воспоминаний пепел

ВЕЛОСИПЕДНЫЕ ГОНКИ

...чёрный крест
лоснящийся
шлем надвинут
крест-накрест
ночной асфальт
пересечён
судьбой
Приморского шоссе
призы достались признанным
автомшины
обгоняют
велосипед
Динамо
воет от негодованья
ты
первым
достигнешь
ленты
финиш
ревёт раздутый пивом стадион
повязывает ленту
и крест-накрест

руками волю
к
больше нет призов
и чаша стадиона в паутинках
и шлем прилажен
для моточков пряжи

ПЕТРОВСКИЙ ДУБ

...возможно
что
Петром
обронен желудёк
обронен я
недоброй волей
на
стынь дорог
не выбраться
домой
туда
где крыша
прибалтийских туч
висит над дубом
он впитал
в извивы
дорог
моих утрат и обольщений
висят
листы
в них
силуэты

Пётр
притаптывал болота
и бросал
как сеятель
дуб пережил мой дом
да кто же говорит
и кто приписывает
мёртвая природа
принадлежит велению воли
создания способные прожить
возможно
Пётр
воспринял фетишизм
присущий финнам
воля
через дуб
но
я
зачем
тянусь
из стыни
дальних
к заброшенному пепелищу
погоды

роняй листы
летите
облака и тучи
с силуэтами листов
я возвращаюсь

1984–1985

СОДЕРЖАНИЕ

Анна Ахматова в Комарово	5
Совиная охота	6
Потомок декабриста	7
В Ленинграде после блокады	8
Зоологический музей на стрелке Васильевского острова	10
Отец уезжает на финскую войну	11
Жена флотского врача	13
Послевоенное детство	14
Исаакиевский собор	15
Последние годы Анатолия Мариенгофа	17
Шостакович на даче в Комарово	19
Воспоминание о пионерском лагере	21
Продают корюшку	23
Девушка около Невы	24
Маленький натурфилософ	26
Домашний кабинет геолога	28
Наводнение в зоопарке	29
Любовь полярного капитана и балерины	30

Детская драма	31
Могилы мамы	33
Измена женщины	35
Петропавловская крепость	37
Цыганский табор в Озерках	38
Розовые соцветия в Ботаническом саду	40
Катанье на коньках	42
Пробуждение в чужом доме близ Храма-на-Крови	44
У Татьяны Гнедич	46
Белые ночи	48
Болезнь друга	50
Велосипедные гонки	53
Петровский дуб	55

ВЫБРАННЫЕ КНИГИ ДАВИДА ШРАЕРА-ПЕТРОВА

Холсты: Стихи. – М., 1967.

Поэзия и наука: Эссе. – М., 1974.

Друзья и тени. Роман с участием автора. –
N. Y., 1989.

Песня о голубом слоне: Стихи. – Holyoke,
MA, 1990.

Вилла Боргезе: Стихи. – Holyoke, MA, 1992.

Герберт и Нэлли: Роман. – М., 1992; СПб.,
2006.

Москва златоглавая: Литературные
воспоминания. – Baltimore, MD, 1994.

Пропадающая душа: Стихи. – Providence, RI,
1997.

Питерский дождь: Стихи. – СПб., 1999.

Французский коттедж: Роман. – Providence,
RI, 1999.

Замок в Тыстемаа: Роман. – Tallinn, 2001.

Барабаны судьбы: Стихи. – М., 2002.

Форма любви: Стихи. – М., 2003.

Эти странные русские евреи: Романы. – М.,
2004.

Генрих Сапгир. Классик авангарда.

(В соавторстве с Максимом Д. Шраером.) – СПб., 2004.

Карп для фаршированной рыбы: Рассказы. – М., 2005.

Водка с пирожными. Роман с писателями. – СПб., 2007.

Две книги: Стихи. – Philadelphia, 2009.

Охота на рыжего дьявола. Роман с микробиологами. – М., 2010.

Третья жизнь: Роман. – Луганск, 2010.

Линии-фигуры-тела: Стихи. – СПб., 2010.

Сайт автора:

<http://fmwww.bc.edu/SL-V/Dsp.html>

Давид Шраер-Петров
Невские стихи

Издание к 75-летию автора

По договору №51 от 15.12.2010
Под общей редакцией Максима Д. Шраера
В авторской редакции

*В оформлении обложки
использована фотография Т. Павловой-Зеленской*

Выпускающий редактор Е. Липлавская

Подписано в печать 21.12.2010
Формат 60×84 ¹/₃₂. Бумага офсетная.
Гарнитура OrenburgC.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,0

Издательство ООО «Островитянин»,
199106, Санкт-Петербург, ул. Опочинина, 5-52
www.ostrovityanin.spb.ru

Отпечатано в типографии ООО «Тандем»,
190020 Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, 223/225
Заказ № 615. Тираж 150 экз.

